

5° EDICIÓN | PRESENCIAL & ONLINE  
5<sup>TH</sup> EDITION | IN-PERSON & ONLINE

# FESTIVAL DE COROS

del fin del mundo

*End of the World Choir Festival*

*Trascendencia*

*"Transcendence"*

1-4  
MAYO  
/MAY  
2024

USHUAIA  
PATAGONIA  
ARGENTINA



FUNDACIÓN  
MÚSICA DEL  
FIN DEL MUNDO



Gobierno de  
Tierra del Fuego  
Antártida e Islas  
del Atlántico Sur

Secretaría de  
Cultura

[www.corodelfindelmundo.com.ar](http://www.corodelfindelmundo.com.ar)

# Carta de invitación

Invitation letter



Nos complace invitar a la **V° Edición del Festival de Coros del Fin del Mundo “Trascendencia”**, que se desarrollará de manera presencial & on line del 1 al 4 de mayo de 2024.

El anhelo de trascendencia es inherente al ser humano, por eso al abordar este concepto surgen múltiples interpretaciones pero todas ellas tienen en común el ir más allá de lo esperado o conocido.

Por eso en esta edición que habla de uno de los objetivos artísticos más importantes destacaremos a todo aquello pensado y creado para trascender, estimulando la realización de repertorio coral sacro, profano y popular que aborde algún tipo de interpretación sobre la trascendencia haciendo posibles referencias a lo divino, al cosmos, a la muerte, a la vida, la auto superación, y otras posibles interpretaciones.

Desde los talleres y espacios de reflexión se abordará la temática y su influencia en la interpretación y composición de música coral de todos los tiempos con énfasis en el siglo XXI.

A su vez se pondrá en relieve la importancia de la música como medio que nos permite la contemplación de la belleza estética, invitándonos a la reflexión, destacando el rol del artista, sus anhelos y su compromiso para consigo mismo, con el arte y con la sociedad así como el modo en que el arte trasciende a sus autores, lugares de procedencia e incluso a generaciones de seres humanos.

*We are pleased to invite you to the Fifth Edition of End of the World Choir Festival “Trascendencia”, which will take place both online and in person in Ushuaia May 1 through 4, 2024.*

*The longing for transcendence is inherent in human beings, that is why when addressing this concept, multiple interpretations arise. However, they all have in common the idea of going beyond what is expected or known.*

*Therefore, in this edition that discusses one of the most important artistic objectives, we will highlight everything conceived and created to transcend, stimulating the performance of sacred, secular, and popular choral repertoire that addresses some form of interpretation of transcendence, making possible references to the divine, the cosmos, death, life, self-improvement, and other possible interpretations.*

*Through workshops and reflective spaces, the theme and its influence on the interpretation and composition of choral music throughout history will be explored, with emphasis on the 21st century.*

*Furthermore, the importance of music as a means that allows us to contemplate aesthetic beauty will be emphasized, inviting us to reflect on the role of the artists, their aspirations, and their commitment to themselves, to art, and to society. It will also explore how art transcends its creators, places of origin, and even generations of human beings.*

Con este variado enfoque y durante 4 días las agrupaciones podrán brindar y compartir conciertos presencialmente, participar de talleres y conferencias con especialistas de relevancia que brindarán herramientas tanto a coreutas como a directores, promoviendo a la vez el desarrollo cultural de la Patagonia Argentina.

Cabe destacar que las actividades presenciales serán transmitidas por nuestro canal de YouTube en donde se combinarán con otras exclusivamente on line.

Desde la Fundación Música del Fin del Mundo trabajamos con pasión e idealismo para que el Festival de Coros del Fin del Mundo sea un evento donde música y naturaleza, así como la cultura y calidez humana local confluyan en una experiencia única e inolvidable.

Los esperamos!



**Pablo Dzodan** | Director Artístico Festival de Coros del Fin del Mundo

*Throughout the 4 days groups will be able to give and share in-person concerts, take part in workshops and conferences featuring specialists who will provide both choristers and choir directors with relevant tools, promoting, at the same time, the cultural development of Argentine Patagonia.*

*Please note that several in-person activities will be broadcasted through our YouTube channel together with the contents shared by the groups participating exclusively online.*

*At Fundación Música del Fin del Mundo we work with passion and idealism for the End of the World Choir Festival to be an event where music and nature, as well as culture and local human warmth merge together in a unique and unforgettable experience.*

*Look forward to seeing you at the festival!*



**Pablo Dzodan** | Artistic Director End of the World Choir Festival

El Festival de Coros del Fin del Mundo fue declarado de Interés Provincial por la provincia de Tierra del Fuego AelAS, Res. de Legislatura Nro 049/2021.



FUNDACIÓN  
**MÚSICA DEL  
FIN DEL MUNDO**



# Sobre el festival

About the festival

**5° EDICIÓN | 1 al 4 de Mayo de 2024**

USHUAIA - PATAGONIA - ARGENTINA

Presencial y online

**FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN**

1 DE FEBRERO DE 2024

**5<sup>TH</sup> EDITION | May 1 - 4, 2024**

USHUAIA - PATAGONIA - ARGENTINA

In-person & online

**REGISTRATION DEADLINE**

FEBRUARY 1, 2024

Invitamos a coros de diferente formación y coreutas independientes a participar en este encuentro no competitivo en sus dos formatos: **presencial** y **online**.

La cantidad máxima de coros admitidos en esta edición es de 10 sumando ambos formatos y para ello registrará un proceso de selección en el cual tendrán prioridad aquellos que participen de manera presencial.

Los coros pueden ser de cualquier género musical y formación, pero deberán contar con un mínimo de 12 integrantes más director

*We invite choirs with different backgrounds to participate in this uncompetitive meeting in either one of its two formats: **In-person** and **online**.*

*The total number of choirs to be admitted to participate in this edition is 10, including both formats, in-person and online, and in the selection process priority will be given to those participating in-person.*

*Choirs may be of any musical genre and have any background, but they must have at least 12 members besides the choir director.*

## ACTIVIDADES

### La participación presencial incluye:

---

- Ágape de bienvenida
- Programa de mano con información detallada del festival y sus participantes
- Presentación en el Concierto de Apertura duración máxima de 10 minutos. (Tiempo total en escena contando desde el inicio de la primera obra hasta el final de la última)
- Concierto compartido, con una duración máxima de 35 minutos, los días 2 y 3 de mayo. (en salas con buenas condiciones acústicas)
- Conciertos didácticos (escuelas o instituciones públicas)
- Concierto de cierre, obra conjunta (presencial)
- Talleres & Clases Magistrales con destacados docentes
- Conferencias, Entrevistas & Foros de debate
- Fotografía profesional de los conciertos y actividades
- Espacios para ensayo (bajo disponibilidad)
- Cena de directores
- Asistencia personalizada para cada coro con miembros del equipo del festival
- Ágape de despedida
- Certificados de participación
- Transmisiones en vivo de talleres y conciertos

*Los coreutas independientes podrán participar de todos los talleres y actividades pedagógicas del festival y cantar en el cierre del Festival de Coros del Fin del Mundo.*

## DIFUSIÓN

El festival posee amplia difusión regional y es transmitido por **TV abierta** y **YouTube** para ser visto en vivo desde cualquier parte del mundo.

Podes ver los contenidos de nuestras ediciones anteriores en nuestro canal de YouTube.

## ACTIVITIES

### In person participation includes:

---

- *Welcome cocktail*
  - *Hand program with detailed information about the festival and its participants*
  - *Opening Concert (brief introduction of every choir)*
  - *Shared Concert: 2 choirs per concert (each choir will have a 25 min block)*
  - *Workshops with different specialists*
  - *Conferences*
  - *Interviews*
  - *Debate Forums*
  - *Rehearsal spaces (subject to availability)*
  - *Professional photography of concerts and activities*
  - *Directors dinner*
  - *Personalised assistance for each choir*
  - *Farewell Cocktail*
  - *Certificates of participation*
  - *Live broadcasts of workshops and concerts*
- Independent choristers will be participating in all the workshops and educational activities of the festival and singing at the closing date of the End of the World Choir Festival.*

## MEDIA COVERAGE

*The festival will have wide regional coverage, local radio and TV stations' support for all activities and will be simultaneously broadcasted in our YouTube channel.*

*You can see our previous editions content on our YouTube channel.*

 **CANAL DE YOUTUBE / YOUTUBE CHANNEL**

# Inscripciones

Registration





# Formato presencial

In-person format

[INSCRIBITE ACÁ / REGISTER HERE](#)

## **CIERRE INSCRIPCIONES:**

1 de Febrero de 2024

## **COSTOS DE INSCRIPCIÓN (\*):**

**Coros argentinos y extranjeros:** U\$S 100 por coro  
**Coros residentes de Tierra del Fuego:** Sin cargo

*(\*) a cuenta del pago total de matrícula.*

Los coros que deseen participar en formato PRESENCIAL, deberán enviar a la organización:

- Formulario de inscripción completo.
- Comprobante de pago de la inscripción.
- Grabación reciente con tres obras de su repertorio.
- Foto reciente del grupo y de su director en alta resolución y formato .jpg.

## **REGISTRATION DEADLINE:**

February 1, 2024

## **REGISTRATION FEES (\*):**

**Argentine & foreign choirs:** U\$S 100 per choir  
**Tierra del Fuego residents:** Free of charge

*(\*) down payment on the enrollment.*

Applicant choirs must submit the following to the organization:

- Complete registration form.
- Registration payment voucher.
- Recent recording with three pieces of their repertoire.
- Recent photo of group and director in high resolution and .jpg format.

## PROCESO DE SELECCIÓN

Luego de haber recibido el material de todos los interesados, la organización comunicará el listado de los coros seleccionados como participantes del formato presencial el día **15 de febrero de 2024**, el mismo será publicado en el sitio web **www.corodelfindelmundo.com.ar** las agrupaciones además serán informadas a través del e-mail indicado en el formulario de inscripción. Aquellas agrupaciones que hubieran sido inscriptas y no fueran seleccionadas tendrán un reembolso del total abonado.

El día **1 de marzo** es la última fecha para que las agrupaciones seleccionadas **confirmen su participación abonando el total de la matrícula**, tal como a continuación se detalla:

### MATRÍCULA:

**Coros argentinos y extranjeros (\*):**

U\$S 50 por integrante.

**Residentes de Tierra del Fuego:** Sin cargo

(\*). • El director queda exceptuado del pago.

• Los acompañantes deberán pagar el total de la matrícula.

• Descuentos:

Por pago anticipado al 1 de diciembre 20% off

Por pago anticipado al 15 de enero 10% off.

• Coros argentinos se tomará el tipo de cambio dólar turista.

⚠ La inscripción **NO** es adicional al costo de matrícula, si no que constituye un adelanto del misma.

## SELECTION PROCESS

Once the required materials from all applicants have been received, the organization will communicate the list of the selected choirs on **February 15, 2024**. The list will be published on **www.corodelfindelmundo.com.ar** website and the groups will be notified by mail at the e-mail box they indicated in their registration form.

Those groups who, having registered, were not selected will receive a full refund of their registration fee.

**March 1, 2024** is the deadline for selected groups to **confirm their participation by completing the payment of the enrollment fee** as detailed below:

### ENROLLMENT:

**Argentine and Foreign Choirs (\*):**

U\$S 50 per member.

**Tierra del Fuego residents:** Free of charge

(\*). • Choir director is exempt.

• Companions must pay the complete enrollment fee.

• Discounts:

For early payment up to 1<sup>st</sup> December: 20% off

For Early payment up to 15<sup>th</sup> January: 10% off

⚠ Enrollment fee is **NOT** additional to the registration fee. The registration fee works as a down payment on the enrollment fee





# Formato online

Online format

[INSCRIBITE ACÁ / REGISTER HERE](#)

**CIERRE INSCRIPCIONES:**

1 de Febrero de 2024

**COSTOS DE INSCRIPCIÓN:**

**Sin costo** para todos los coros

**REGISTRATION DEADLINE:**

February 1, 2024

**REGISTRATION FEES (\*):**

**Free of charge** for all choirs

Los coros que deseen participar en el formato ONLINE, deberán enviar a la organización:

- Formulario de inscripción completo.
- **1 video con una duración entre 20 y 25 minutos**, que constituye un medio concierto. *En ese tiempo estipulado se puede incluir una mínima presentación del coro y repertorio a ejecutar.*

*Applicant choirs must submit the following to the organization:*

- *Complete registration form.*
- **One 20-25 minute video**, which constitutes half a concert. *This time frame allows for a brief introduction of the choir before the performance.*

## SOBRE LOS VIDEOS A PRESENTAR

Los participantes podrán ofrecer conciertos con videos preparados en alguna de las 2 modalidades posibles:

1. **Videos exclusivos grabados en vivo especialmente para el festival**, con los protocolos requeridos para el caso, bajo la modalidad conocida como "FALSO VIVO".
2. **Material de archivo de conciertos inéditos (nunca publicados en redes)** y que sea estreno exclusivo del Festival de Coros del Fin del Mundo.

No se aceptarán videos ya publicados.

## ABOUT THE VIDEOS TO SUBMIT

Participants will be able to offer concerts in any of the following video formats:

1. **Exclusive videos specially recorded live for the festival**, under the format known as "False Live", with the required protocols for the case.
2. **Unpublished (including networks) archive concert material** which will be released for the first time exclusively at the End of the World Choir Festival Fourth Edition, 2023.

Videos already published will not be admitted.

### LÍMITE DE RECEPCIÓN DE VIDEOS

15 de Febrero de 2024

Los videos deben estar en resolución Full HD (1920x1080) y no estar grabados con el audio de cámara. Las imágenes deben corresponder al audio presentado, no admitiéndose ediciones que no reflejen una actuación real del coro.

⚠️ Adjuntar links de descarga SIN CADUCIDAD en el formulario de inscripción.

### DEADLINE FOR VIDEO SUBMISSIONS

February 15, 2024

Videos must be recorded in Full HD (1920x1080) resolution and not with the camera audio. Images must correspond to the audio presented. Editions which do not reflect a real performance of the choir will not be admitted.

⚠️ Attach download links without expiration date to the registration form



## PROCESO DE SELECCIÓN DEL FORMATO ONLINE

Luego de haber recibido el material de todos los interesados, la organización comunicará el listado de los coros seleccionados como participantes el día **10 de marzo de 2024**, el mismo será publicado en el sitio web [www.corodelfindelmundo.com.ar](http://www.corodelfindelmundo.com.ar). Las agrupaciones además serán contactadas a través del e-mail indicado en el formulario de inscripción.

Aquellas agrupaciones que habiéndose inscripto no fueran seleccionadas para los conciertos online podrán participar de los talleres, conferencias y foros. Del mismo modo podrá hacerlo todo interesado en la actividad.

## CRITERIOS DE SELECCIÓN

Seguirán el siguiente orden:

- Trayectoria artística de la agrupación
- Calidad artística y técnica del video presentado
- Teniendo en cuenta lo anterior, tendrán prioridad aquellas agrupaciones que envíen material especialmente registrado para el festival (en modalidad FALSO VIVO)
- En segundo orden, se aceptará material de archivo constituido por videos que no hayan sido subido a redes previamente y que pueda ser compartido a través del canal de YouTube del Festival de Coros del Fin del Mundo de modo exclusivo.

## INFORMES E INSCRIPCIÓN

[info@corodelfindelmundo.com.ar](mailto:info@corodelfindelmundo.com.ar)

[www.corodelfindelmundo.com.ar/festival](http://www.corodelfindelmundo.com.ar/festival)

## SELECTION PROCESS ONLINE FORMAT

*Having received the materials from all applicants, the organization will communicate the list of the selected choirs to participate on **March 10, 2024**. The list will be published on [www.corodelfindelmundo.com.ar](http://www.corodelfindelmundo.com.ar) website and the groups will be notified by mail at the e-mail box they indicated in their registration form.*

*Registered groups who were not selected for the online concerts will still be able to participate in the workshops, conferences and forums. So, will any other interested person.*

## SELECTION CRITERIA

*It will follow the order below:*

- *Artistic background of the group.*
- *Taking into account item 1, priority will be given to those groups who send material especially registered for the festival in False Live format and respecting current sanitary protocols.*
- *Next to be considered will be unpublished (including networks) archive concert material which will be released for the first time exclusively at the End of the World Choir Festival.*

## INFORMATION AND REGISTRATION

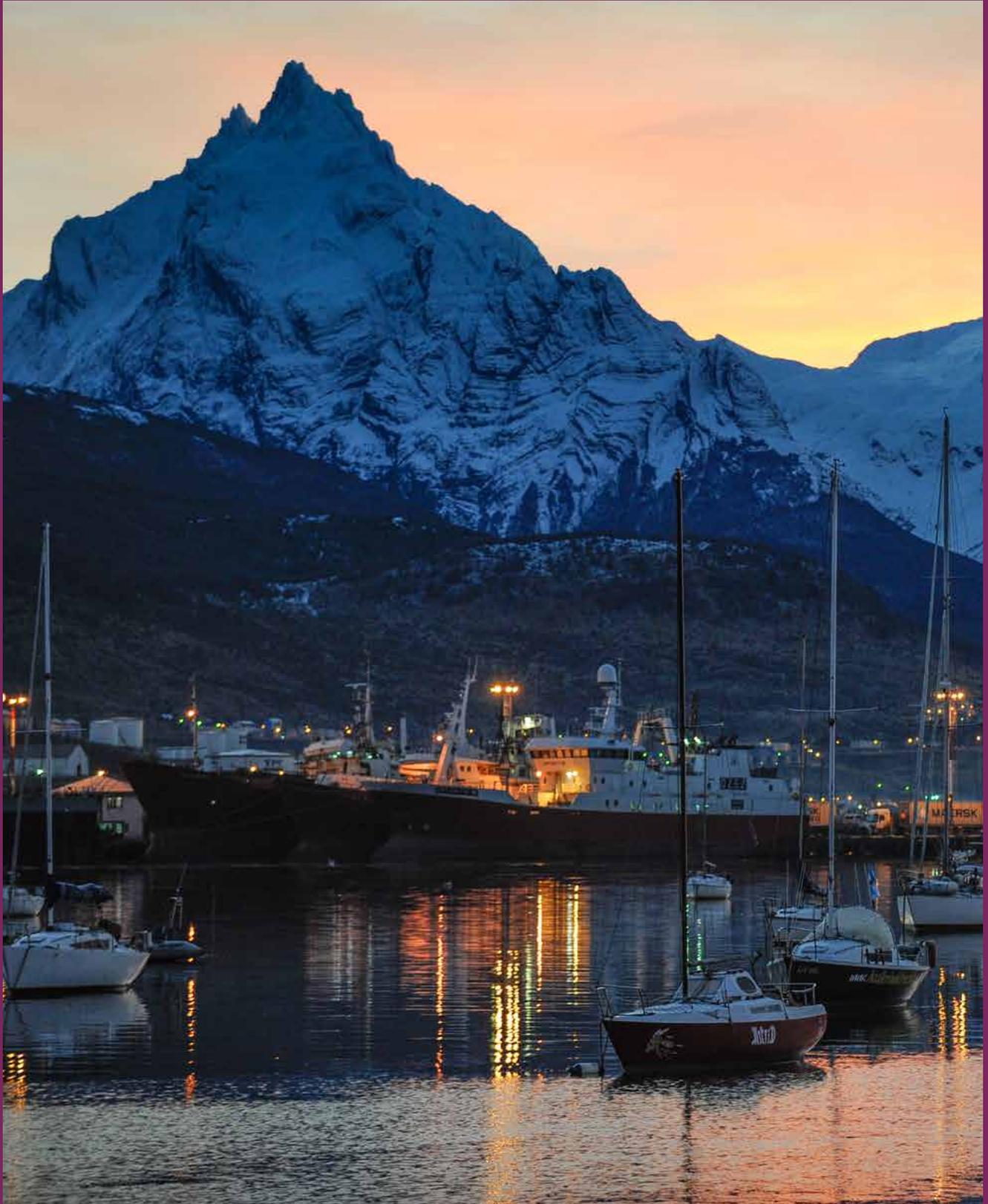
[info@corodelfindelmundo.com.ar](mailto:info@corodelfindelmundo.com.ar)

[www.corodelfindelmundo.com.ar/festival](http://www.corodelfindelmundo.com.ar/festival)

**INSCRIPCIONES AQUÍ**  
**REGISTER HERE**

# Ubicación

Location

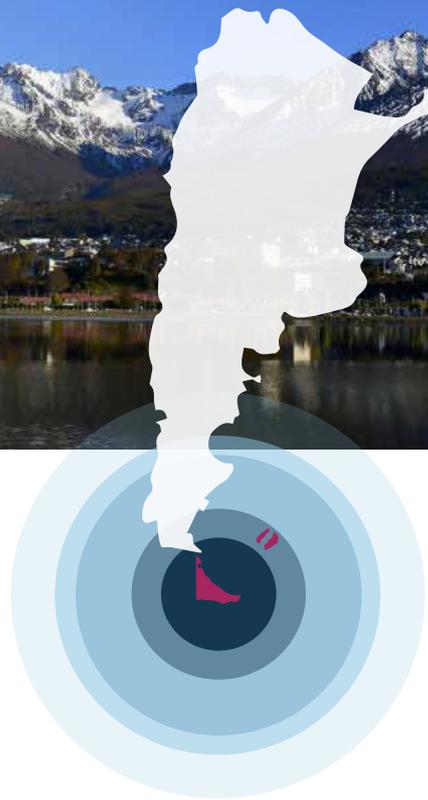




FARO LES ECLAIREURS / PH. FACUNDO SANTANA



CIUDAD DE USHUAIA / PH. ROGELIO ESPINOSA



# Sobre Tierra del Fuego

## About Tierra del Fuego

Tierra del Fuego tiene esa particular característica de territorio no explorado, guardando relación con lo místico y el ensueño del último rincón del mundo, donde se pueden disfrutar de paisajes únicos con bosques, estepas, playas, ríos, lagos, montañas, glaciares y el canal Beagle.

### USHUAIA

Es la ciudad más austral del mundo, la única ciudad trasandina de nuestro país, que ofrece sus bellezas naturales e infraestructura de servicios para que aquellos quienes la conozcan no la olviden nunca jamás.

• **Acceso aéreo:** con vuelos frecuentes de Aerolíneas Argentinas, Flybondi, JetSmart y LADE, que salen desde Buenos Aires, Córdoba y varias ciudades del país.

• **Acceso terrestre:** Tierra del Fuego es la única provincia del país con condición insular, separada del continente por el Estrecho de Magallanes cuyas aguas pertenecen a la República de Chile.

En Río Gallegos (Prov. Santa Cruz) está el paso fronterizo para ingresar a Chile, para luego cruzar el Estrecho de Magallanes. Al arribar, aún en tierras chilenas, se continua hasta la frontera en San Sebastián, donde se ingresará nuevamente al país. Finalmente Ushuaia espera a 293 km de ese lugar.

*Tierra del Fuego has that particular characteristic of unexplored territory, related to the mystical and dreamy of the last corner of the world, where you can enjoy unique landscapes with forests, steppes, beaches, rivers, lakes, mountains, glaciers and the canal Beagle.*

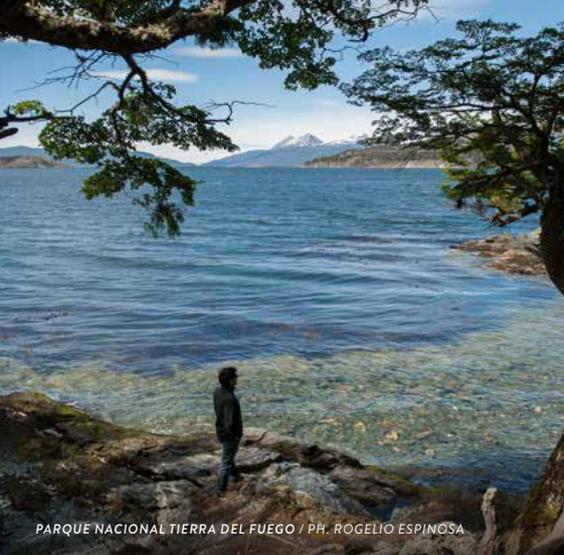
### USHUAIA

*It is the southernmost city in the world, the only trans-Andean city in our country, which offers its natural beauty and service infrastructure so that those who know it will never forget it.*

• **Air access:** with frequent flights of Aerolíneas Argentinas, Flybondi, JetSmart and LADE, departing from Buenos Aires, Córdoba and other cities in the country.

• **Land access:** Tierra del Fuego is the only province in the country with island status, separated from the mainland by the Strait of Magellan, whose waters belong to the Republic of Chile.

*In Río Gallegos (Prov. Santa Cruz) is the border crossing to enter Chile, to then cross the Strait of Magellan. Upon arrival, still in Chilean lands, you continue to the border in San Sebastian, where you will enter the country again. Finally Ushuaia waits 293 km from that place.*



PARQUE NACIONAL TIERRA DEL FUEGO / PH. ROGELIO ESPINOSA



TREN DEL FIN DEL MUNDO / PH. ROGELIO ESPINOSA



PUERTO DE USHUAIA / PH. FACUNDO SANTANA



CIUDAD DE USHUAIA / PH. ROGELIO ESPINOSA

## CLIMA

Sin importar la estación del año, el clima en Ushuaia es casi impredecible, donde se puede tener momentos de sol, lluvia, viento y nieve incluso durante una misma jornada. La temperatura media de verano es de 10°C, mientras que en invierno, entre 0° C y 1° C.

Las horas de luz natural, son otras de las características de esta zona. En verano, cuenta con casi 18 horas de luz, mientras que en invierno, no llega a 6 horas de luz natural por día.

## ATRATIVOS TURÍSTICOS

- Glaciar Martial
- Parque Nacional Tierra del Fuego
- El Tren del Fin del Mundo
- Navegación por el Canal Beagle, para avistar lobos marinos, cormoranes, petreles, pingüinos y el Faro Les Eclaireurs
- Visitas a los Lagos Escondido y Fagnano
- Visita al Ex Presidio de Ushuaia
- Visita a la planta industrial del Grupo Newsan

### **Más información sobre turismo y servicios**

[www.turismoushuaia.com](http://www.turismoushuaia.com) - [www.findelmundo.tur.ar](http://www.findelmundo.tur.ar)

## WEATHER

*No matter the season of the year, Ushuaia weather is almost unpredictable where you can have moments of sun, rain, wind and snow even during the same day. The average summer temperature is 10°C, while in winter it is between 0° C and 1° C.*

*The hours of natural light are another of the characteristics of this area. In summer, there are almost 18 hours of daylight, while in winter, it does not reach 6 hours of natural light per day.*

## TOURIST ATTRACTIONS

- Martial Glacier
- Tierra del Fuego National Park
- The End of the World Train
- Navigation through the Beagle Channel, to see sea lions, cormorants, petrels, penguins and Les Eclaireurs Lighthouse
- Visits to Escondido and Fagnano Lakes
- Visit to the former Prison of Ushuaia
- Visit to the industrial plant of the Newsan

### **More information about tourism and services**

[www.turismoushuaia.com](http://www.turismoushuaia.com) - [www.findelmundo.tur.ar](http://www.findelmundo.tur.ar)

5° EDICIÓN | 5<sup>TH</sup> EDITION

📺 📱 📷 | [www.corodelfindelmundo.com.ar](http://www.corodelfindelmundo.com.ar)

# FESTIVAL DE COROS

del fin del mundo

*Trascendencia*

Declarado de **Interés Provincial** por la provincia de Tierra del Fuego AelAS, Res. de Legislatura N°049/2021.

**PRÓXIMA EDICIÓN**

19 - 22 de junio de 2025

**NEXT EDITION**

June, 19 - 22, 2025

**7° EDICIÓN**

30 abril - 3 mayo de 2026

**7<sup>TH</sup> EDITION 2026**

April 30 - May 3, 2026

**FECHA / DATE**

1 - 4 de mayo 2024 /

May, 1 - 4, 2024

**INSCRIPCIONES / REGISTRATION**

[www.corodelfindelmundo.com.ar/festival](http://www.corodelfindelmundo.com.ar/festival)

**FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN /  
REGISTRATION DEADLINE**

1 de Febrero de 2024 /

February 1, 2024

**MÁS INFORMACIÓN /  
FURTHER INFORMATION**

[info@corodelfindelmundo.com.ar](mailto:info@corodelfindelmundo.com.ar)

[www.corodelfindelmundo.com.ar](http://www.corodelfindelmundo.com.ar)

📱 📷 Coro del Fin del Mundo

☎ +54 9 (02901) 444 005

📞 +54 9 11 5849-6829 (Pablo Dzodan)

**Se transmitirá por nuestro canal de YouTube /**

*Follow it live on our YouTube channel*

📺 Festival de Coros del Fin del Mundo



INVITA Y ORGANIZA

